

## K.i.Ste – KERAMIK IM STEINBRUCH 2013



Tanzende Kräne v. Maria Geszler-Garzuly

**Freitag, 26. bis Sonntag, 28. April 2013**  
**Steinbruch Oberpullendorf, Burgenland**  
[www.kultur-oberpullendorf.at](http://www.kultur-oberpullendorf.at)

### **Eröffnung**

FR, 26. April, 16.00 Uhr

Festrede: BM DI Nikolaus Berlakovich

Eröffnung: LABg. Bgm. Rudolf Geißler

### **Öffnungszeiten:**

Samstag, 27. und Sonntag, 28. April 2013, 10.00 bis 17.00 Uhr

### **Download von druckfähigem Bildmaterial:**

[www.diejungs.at/kiste2013](http://www.diejungs.at/kiste2013)

Im romantischen Steinbruch von Oberpullendorf lädt die Kulturvereinigung Oberpullendorf bereits zum 15. Mal zu „**K.i.Ste – Keramik im Steinbruch**“, der in Österreich einmaligen Werkschau heimischer und internationaler Keramikunst. Von 26. bis 28. April 2013 präsentieren 33 KünstlerInnen aus fünf Ländern ihre Keramiken im Steinbruch und verwandeln ihn für drei Tage in die „schönste Galerie der Welt“. Live-Demonstrationen führen den Besucherinnen und Besuchern die vielseitigen Arbeitstechniken keramischer Kunst vor Augen.

### **Kontakt Kulturvereinigung Oberpullendorf**

Waltraud Ehrenhöfer, Organisation K.i.Ste

T: +43 (0)676 75 70 409

Ingeborg Pammer-Freyler, Obfrau

T: +43 (0)664 75080 121

### **Pressekontakt & Rückfragehinweis**

die jungs kommunikation

Martin Lengauer, Eva Neumeier

T: +43 (0)1 216 48 44 22

M: +43 (0)699 100 88 057

E: [office@diejungs.at](mailto:office@diejungs.at)

W: [www.diejungs.at](http://www.diejungs.at)

# K.i.Ste - KERAMIK IM STEINBRUCH 2013

## Keramikkunst in Oberpullendorf

Freitag, 26. bis Sonntag, 28. April 2013  
Steinbruch Oberpullendorf, Burgenland

Eröffnung: Freitag, 26. April 2013, 16:00 Uhr

Öffnungszeiten: Samstag, 27. und Sonntag, 28. April 2013, 10.00 bis 17.00 Uhr

[www.kultur-oberpullendorf.at](http://www.kultur-oberpullendorf.at)



Skulptur von Günter Praschak

Im romantischen Steinbruch von Oberpullendorf organisiert die *Kulturvereinigung Oberpullendorf* bereits zum 15. Mal „K.i.Ste – Keramik im Steinbruch“, die in Österreich einmalige **Werkschau heimischer und internationaler Keramikkunst**.

**K.i.Ste** zeigt von **26. bis 28. April 2013** zeitgenössische Keramikkunst inmitten der beeindruckenden Naturkulisse des Steinbruchs Oberpullendorf. Der ehemalige Basaltsteinbruch ist nur einmal im Jahr, während der dreitägigen Keramikausstellung, öffentlich zugänglich.

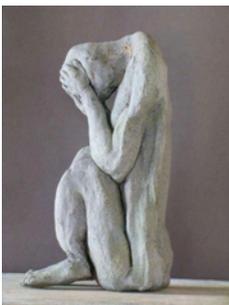
Das einzigartige Ambiente lockt auch heuer zahlreiche internationale KeramikkünstlerInnen und Kunstinteressierte in den burgenländischen Ort. **33 Kunstschaffende aus fünf Ländern** (Deutschland, Schweiz, Rumänien, Ungarn und Österreich) präsentieren ihre Exponate, die Besucherinnen und Besucher erleben zudem bei Live-Demonstrationen verschiedene Arbeitstechniken der Keramikkunst.

### Kunst und Natur in beeindruckendem Wechselspiel

K.i.Ste – Keramik im Steinbruch zollt einem seit Jahrtausenden gepflegten Handwerk in seiner kunstvollen Ausprägung Tribut. Keramik steht in Oberpullendorf für: Plastik, Objektinstallationen, Rauminszenierung und verschiedenste Arbeitstechniken. Und für ein Miteinander regionaler KünstlerInnen und internationaler Aushängeschilder der Keramikszene.

Neben dem österreichischen Künstler und Universitätsprofessor **Günter Praschak** sind herausragende europäische KünstlerInnen und VermittlerInnen keramischer Kunst bei der K.i.Ste vertreten. Darunter die beiden aus Ungarn stammenden keramischen Bildhauer **Maria Geszler-Garzuly** und **Imre Schrammel** sowie die rumänische Künstlerin **Daniela Fainis**.

**Waltraud Ehrenhöfer**, Organisatorin und Leiterin von K.i.Ste: „Die Künstlerinnen und Künstler treten am Teichufer in Dialog mit dem Steinbruch und lassen ihre Skulpturen im Wechsel des Tageslichts und der Wasserspiegelung wirken. Nicht umsonst nennen weit gereiste Kunstschaffende diese Naturarena **die schönste Galerie der Welt**‘. Wir dürfen uns auf spannende Ergebnisse in einem einmaligen Ambiente freuen.“



Hockender Mann v. Imre Schrammel



Blätter v. Nirava Silvia Becker



Bärin v. Sally Duncan



Dantesque v. Daniela Fainis

## Rahmenprogramm gibt Einblick in Schaffungsprozess

Die Festrede im Rahmen der feierlichen **Eröffnung am 26. April 2013** hält **Bundesminister DI Nikolaus Berlakovich, LAbg. Bgm Rudolf Geißler** eröffnet anschließend die Ausstellung. Die **Tanzwerkstatt FUX** beweist mit einer Tanzperformance, warum sie den Europameistertitel in Showdance und Musical errungen hat. Musikalisch umrahmt wird die Eröffnung von der **Gruppe FARŠTEJSTU** aus dem Burgenland. Mit Drehleier, Dudelsack, Geige, Flöten, Ziehharmonika, Bassgeige, Klarinette werden Volkslieder und Tänze aus Irland bis Griechenland, von Frankreich bis Süditalien der Internationalität der Ausstellung musikalisch Rechnung tragen.

Am Samstag, 27. April 2013 demonstrieren **Kurt Pieber** und Studenten der Fachhochschule für Keramik und Ofenbautechnik Stoob einen Papierofen- und **Fritz Unegg** einen Koksbrand. Am Sonntag, 28. April 2013 spricht der Kulturhistoriker **Milan Vukovich** zu „Archetypen, Formgebung für Kunstgeschichte der Zukunft“, **Heinz Lackinger**, bekannt für seine prähistorischen Rekonstruktionen, präsentiert u. a. Kegelhalsurnen. Am Nachmittag zeigt der Künstler **Eric Nelson** den Aufbau einer künstlerischen Keramik und Heinz Lackinger demonstriert, wie Töpfern in der Urzeit funktioniert hat.



Kurt Pieber mit der Projektgruppe Papierofenbrand.



Milan Vukovich und Heinz Lackinger

Mit dem **Rahmenprogramm** will K.i.Ste auch in ihrer 15. Auflage Einblicke in den **faszinierenden Schaffungsprozess von Keramikunst** gewähren. Diese unterscheidet sich von anderen Techniken der Bildhauerei dadurch, dass gewisse Vorgänge des Schaffens dem Zufall überlassen werden müssen, vor allem das Brennen des Objekts. Das Feuer formt das Kunstwerk entscheidend mit, Glasur und Ofen geben der Skulptur schlussendlich die letzte Form.

### Programmüberblick:

#### Freitag, 26. April, 16:00 Uhr

Festrede: BM DI Nikolaus Berlakovich, Eröffnung durch LAbg. Bgm. Rudolf Geißler  
Musikalische Umrahmung mit der Band „FARSTEJSTU“ und der Tanzwerkstatt FUX ([www.fux-op.at](http://www.fux-op.at))  
Vorbereitung eines Papierofenbrandes durch Studenten der Keramikfachschule Stoob mit Kurt Pieber

#### Samstag, 27. April 2013

10:00 bis 14:00 Uhr: Demonstration eines Papierofenbrandes

14:00 bis 17:00 Uhr: Demonstration eines Koksbrandes

15:00 Uhr: Buchpräsentation und Lesung „Kauft Leute“ von Jan Kossdorff

„Dieses Buch ist eine Einladung, neue Welten zu entdecken“, befanden die Salzburger Nachrichten zu Jan Kossdorffs jüngstem Werk, das auch auf der Frankfurter Buchmesse sehr gute Kritiken erntete.

#### Sonntag, 28. April 2013

11:30 bis 13:00 Uhr: Vortrag „ Archetypen, Formgebung für Kunstgeschichte der Zukunft“ von Milan Vukovich mit anschließender Diskussion, ZuhörerInnen sind herzlich willkommen;

Präsentation prähistorischer Gefäße von Heinz Lackinger

13:00 bis 16:00 Uhr: Eric Nelson: Aufbau einer künstlerischen Keramik mit Erklärungen des Arbeitsverlaufes.

Heinz Lackinger: Demonstration Urzeitliches Töpfern

### Pressekontakt & Rückfragehinweis

die jungs kommunikation

Martin Lengauer, Eva Neumeier

T: +43 (0)1 216 48 44 22

M: +43 (0)699 100 88 057

E: [office@diejungs.at](mailto:office@diejungs.at)

W: [www.diejungs.at](http://www.diejungs.at)