

Entdecken Sie die UNESCO City of Media Arts, und lassen Sie sich von der Vielfalt am Donauufer inspirieren.

Medieninformation: Wien, Linz / August 2019

## KULTURHERBST IN LINZ:

**Albertina im Schlossmuseum, Internationales Brucknerfest, Ars Electronica Festival, „Sister Act“ im Musiktheater, Jubiläums-Klangwolke und vieles mehr.**

**2019 – zehn Jahre nach „Linz09 Kulturhauptstadt Europas“ – fällt das herbstliche Kulturprogramm besonders üppig aus. Zu den Hauptattraktionen zählen das Internationale Brucknerfest, das Ars Electronica Festival, der „Sinnesrausch“, das Musical „Sister Act“ sowie hochkarätige Ausstellungen im Lentos Kunstmuseum und im Schlossmuseum. Darüber hinaus erweist sich das herbstliche Linz mit seiner aufblühenden Gastro-Szene als Magnet für Stadtfleaneure, und nicht zuletzt als familienfreundliche Wochenenddestination – in 75 Eisenbahnminuten von Wien aus erreichbar.**

Der ereignisreiche Linzer Ausstellungsherbst überrascht u. a. mit einem **Gastspiel der Wiener Albertina**. Noch ehe deren zweiter Standort im Künstlerhaus Wien eröffnet wird, kuratiert Generaldirektor **Klaus Albrecht Schröder** im **Schlossmuseum Linz** eine **Schau zu amerikanischer Kunst**. Das **Lentos Kunstmuseum** wiederum präsentiert exemplarisch die gleichermaßen glanzvolle wie umstrittene **Sammlung Gurlitt**.

Das **Ars Electronica Festival**, die **Klangwolke** oder das **Internationale Brucknerfest** zählen ebenso zu den Fixpunkten des Linzer Kulturherbsts wie die **Saisoneroöffnung des Musiktheaters** mit zahlreichen Premieren. Noch bis Mitte Oktober ist der Parcours der **Kunst- und Erlebnisausstellung „Sinnesrausch“** begehbar und bietet Jung und Alt ein Medienkunst-Erlebnis für alle Sinne. Der neue Schwerpunkt **„Compass – Navigating the future“ im Ars Electronica Center** über lebensverändernde Technologien lädt dazu ein, künstlicher Intelligenz beim „Denken“ zuzuschauen, selbstfahrende Autos zu trainieren und die Klimaveränderung zu erforschen. Das **Ars Electronica Festival** nimmt sich heuer von 5. bis 9. September der **„Midlife-Crisis“** der digitalen Revolution an.



(1) Medienkunst der Ars Electronica © Florian Voggeneder (2) Markus Poschner, Chefdirigent des Bruckner Orchester Linz © Weibold

## KLANGWOLKEN ÜBER LINZ

Die Klangwolke wurde vor 40 Jahren – zur Eröffnung des ersten Ars Electronica Festivals – initiiert. Sie war **anfangs als reines Klangerlebnis** konzipiert, Menschen in ganz Oberösterreich stellten ihre Radiogeräte auf die Fensterbänke, um den Wolkenklang zu verbreiten. Mittlerweile hat sich die Klangwolke zu einem **multimedialen Freiluftspektakel weiterentwickelt**, dem jedes Jahr Tausende Menschen bei freiem Eintritt im Linzer Donaupark beiwohnen.

Die heurige **Jubiläumsausgabe** inszeniert der britische **Regisseur David Pountney**, der von 2003 bis 2013 Intendant der Bregener Festspiele war. Bei der Aufführung am **7. September 2019** steht die Sonne und ihre Beziehung zur Menschheit unter dem Titel „Solar“ im Zentrum der **Visualisierten Klangwolke**.

Die **Kinderklangwolke „Der kleine Prinz in Linz“** folgt am **8. September 2019**, am **28. September 2019** schließlich die **klassische Klangwolke** im Brucknerhaus mit Anton Bruckners dritter und neunter Sinfonie, dargeboten vom **Bruckner Orchester Linz** unter **Markus Poschner**.

[www.klangwolke.at](http://www.klangwolke.at)

## BRUCKNERFEST WIDMET SICH DER SINFONIK

Die Klangwolken sind Höhepunkte des **Internationalen Brucknerfests**, das von **4. September bis 11. Oktober 2019** mit insgesamt **31 Konzerten** in und rund um Linz begeistert. Angesehene Orchester und Musiker der ganzen Welt konzertieren heuer unter dem Motto „**Bruckner und die Sinfonik**“. Neben allen neun Sinfonien Anton Bruckners sind auch Orchesterwerke von Mozart, Beethoven oder Dvorák zu erleben. Ein Symposium und eine Ausstellung begleiten das Musik-Programm.

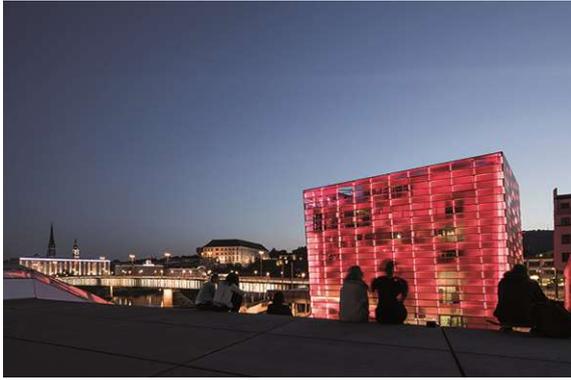
Nach Abschluss des Brucknerfests wartet das **Brucknerhaus** im Oktober mit zahlreichen weiteren Konzert-Highlights auf, darunter das Ensemble „**CrossNova**“, das Berliner Electro-Klassik-Musikprojekt „**Symphoniacs**“ und ein Konzert der US-Band „**Beirut**“. Letzteres ist Teil des Linzer Festivals „**Ahoi! Pop**“, das der **Posthof** von 11. Oktober bis 16. November 2019 veranstaltet. Mit „**Beirut**“ im **Brucknerhaus** und „**Seed**“ in der **TipsArena** sorgt das Festival auch außerhalb des Linzer Hafenviertels für grandiose Konzertabende.

[www.brucknerfest.at](http://www.brucknerfest.at)

[www.posthof.at](http://www.posthof.at)



(1) Die Visualisierte Klangwolke inszeniert 2019 David Pountney Foto: Klangwolke © Christian Herzenberger (2) Das internationale Brucknerfest widmet sich heuer Bruckners Sinfonik, Foto: Bruckner Orchester Linz © R. Winkler



(1) Ars Electronica Center „Museum der Zukunft“ © Linz Tourismus / Robert Maybach (2) Das Ars Electronica Festival hat 2019 auch einen Musikschwerpunkt, Foto: Sonic Wildness © vog-photo

## ARS ELECTRONICA FESTIVAL

Von **5. bis 9. September** findet in der spektakulären Industriearchitektur der PostCity Linz sowie an vielen anderen Locations der Stadt das **Ars Electronica Festival** statt, eine der weltgrößten Bühnen für Medienkunst. Unter dem Motto **„Out of the Box“** steht beim diesjährigen Festival die bereits 40 Jahre alte **digitale Revolution** im Mittelpunkt. Deren **„Midlife-Crisis“** nimmt die Ars Electronica zum Anlass für eine Expedition zur künstlerisch-wissenschaftlichen Vermessung unserer Welt, ihrer Perspektiven und unserer Handlungsoptionen.

Im **Stift St. Florian** wird ein eigener **Musikschwerpunkt** behandelt: Beim **„AI x Music Festival“** – einer Kooperation des Ars Electronica Festivals und der Europäischen Kommission – widmen sich Musiker, Wissenschaftler und AI-Entwickler in Konzerten, Workshops und Ausstellungen der Interaktion von Menschen und Maschinen.

### Neuer Kompass im Ars Electronica Center

Im Untergeschoß des weltweit einzigartigen **„Museums der Zukunft“** hat eine inhaltlich, wie architektonisch **völlig neu konzipierte permanente Ausstellung** unter dem Titel **„Compass – navigating the future“** eröffnet. Im Mittelpunkt stehen das **Zusammenleben und -arbeiten von Menschen und Maschinen**, künstliche Intelligenz, mögliche Zukunftsszenarien und die Frage, wie diese unser Leben verändern werden. Technologie war noch nie so omnipräsent, unsere Welt noch nie so komplex, unser Bedürfnis nach Orientierung noch nie so groß.

<https://ars.electronica.art>



(1) Lovis Corinth: Wolfgang Gurlitt, 1917, Repro Norbert Artner (2) Oskar Kokoschka: Wolfgang Gurlitt als Zauberprinz, 1923 © Fondation Oskar Kokoschka, Foto: Andreas Bestle (3) Der „Sinnesrausch“ führt über und unter die Dächer von Linz, Foto: © Linz Tourismus / Robert Josipovic

## AUSSTELLUNGEN: VON GURLITT ÜBER WARHOL BIS SINNESRAUSCH

### **Lentos Kunstmuseum: Wolfgang Gurlitt. Zauberprinz**

4. Oktober 2019 bis 19. Jänner 2020

Das Leben und Wirken des Kunsthändlers **Wolfgang Gurlitt** (1888–1965), und die Anfänge des Lentos Kunstmuseum sind eng miteinander verwoben: Das Museum verwaltet mit der Sammlung Gurlitt ein ebenso **glanzvolles wie problematisches Erbe**. Fundiert und facettenreich beleuchtet die Ausstellung „**Wolfgang Gurlitt. Zauberprinz**“ mit Gemälden von Oskar Kokoschka, Alfred Kubin, Jeanne Mammen, Max Pechstein, Egon Schiele, Lovis Corinth u. a. die bewegte Biografie des umtriebigen Museumsgründers, leidenschaftlichen Sammlers und schillernden Kunsthändlers, der während der Zeit des Nationalsozialismus in den Handel mit beschlagnahmter Kunst involviert war.

[www.lentos.at](http://www.lentos.at)

### **Schlossmuseum Linz:**

#### **„Warhol bis Rauschenberg. Amerikanische Kunst aus der Albertina“**

19. November 2019 bis 29. März 2020

Noch ehe die **Albertina** ihren zweiten Standort in Wien eröffnet, gibt sie mit über 200 Werken ein **Gastspiel** im Schlossmuseum Linz.

Der Generaldirektor der Albertina, **Klaus Albrecht Schröder**, kuratiert diese Ausstellung persönlich. Gezeigt werden Arbeiten von Andy Warhol, Roy Lichtenstein, Robert Rauschenberg, Tom Wesselmann, Alex Katz, Robert Longo, Cindy Sherman, Nan Goldin, Sherrie Levine u. a.

[www.landesmuseum.at](http://www.landesmuseum.at)

### **OÖ Kulturquartier:**

#### **Sinnesrausch: Kunst und Bewegung**

bis 13. Oktober täglich geöffnet von 10 bis 20.30 Uhr

Die **Kunst- und Erlebnisausstellung „Sinnesrausch“** führt ihre Besucher entlang eines Parcours mit Brücken und Treppen durch Ausstellungsräume und auf die Dächer der Linzer Innenstadt. 2019 säumen **Medienkunst-Projekte von über 25 Künstlern** zum Thema „**Kunst und Bewegung**“ den Weg. Große Installationen, die mit dem ganzen Körper „wahrgenommen“ werden, wechseln sich mit fein gesponnenen Projekten und performativen Elementen ab. Punkte, Linien und sphärische Blasen bewegen, winden und stülpen sich über ganze Räume und führen hinauf auf das Höhenrausch-Areal. Der Standpunkt der Besucher gerät dabei im wörtlichen wie im übertragenen Sinn in Bewegung.

[www.sinnesrausch.at](http://www.sinnesrausch.at)

## MUSIKTHEATER STARTET SAISON MIT „SISTER ACT“

Die beeindruckende Architektur, die einzigartige Akustik und die vielfältige Programmierung machen das Musiktheater Linz zu **einem der bedeutendsten Opernhäuser Europas**. Opern, Operetten, Musicals und Tanz ziehen die Linzer und ihre Gäste von nah und fern in das kulturelle Wahrzeichen am Volksgarten.

Die Spielsaison 2019/20 des Landestheaters trägt den Titel „**Bekenntnisse**“. Eröffnet wird sie mit dem Musical-Hit „**Sister Act**“ am 6. September. Die Oper „**Le Prophète**“ führt das Herrschen und Vernichten im Täuferreich von Münster vor Augen und Ohren. Der „**Bettelstudent**“ wiederum bekennt sich in Krakau zu Liebe und Revolte. Mit dem Ballett „**Le Sacre du Printemps**“ präsentiert das Musiktheater ein Schlüsselwerk der Musik des 20. Jahrhunderts. Das **Bruckner Orchester Linz** unter Chefdirigent **Markus Poschner** garantiert die musikalische Qualität der Produktionen.

### Highlight-Premieren im Herbst:

- Sister Act, Musical, ab 6.9.
- Le Prophète, Oper, ab 22.9.
- Der Bettelstudent, Operette, ab 11.10.
- Le Sacre du Printemps, Ballett, ab 26.10.

[www.landestheater-linz.at/musiktheater](http://www.landestheater-linz.at/musiktheater)



(1) Ein Highlight für Musical-Fans: „Sister Act“ im Musiktheater, Foto: © Robert Josipovic (2) Musiktheater © Philip Brunnader

---

### NEUER VERANSTALTUNGSKALENDER

Das tagesaktuelle Linz-Programm im Überblick:

[www.linztourismus.at/events](http://www.linztourismus.at/events)

### VISIT LINZ-APP

Aktuelle Veranstaltungen, Lokale & Shops, Hotels & Sightseeing-Touren, sowie Games!

- [Google Play Store](#)

- [iTunes Store](#)

Linz entdecken können Sie auch auf der **Website** [www.linztourismus.at](http://www.linztourismus.at). Sie bietet eine Übersicht zum Kultur-, Genuss- und Shopping-Angebot sowie Unterstützung bei der Reiseplanung.

## TERMINÜBERSICHT

### **Sinnesrausch „Kunst und Bewegung“**

bis 13. Oktober 2019, OÖ Kulturquartier, [www.sinnesrausch.at](http://www.sinnesrausch.at)

### **Internationales Brucknerfest**

4. September bis 11. Oktober 2019, [www.brucknerfest.at](http://www.brucknerfest.at)

### **Klangwolke(n), [www.brucknerhaus.at](http://www.brucknerhaus.at)**

- Visualisierte Klangwolke „Solar“: 7. September, Donaupark
- Kinderklangwolke „Der kleine Prinz in Linz“: 8. September, Donaupark
- Klassische Klangwolke: 28. September, Brucknerhaus

### **Ars Electronica Festival „Out of the Box“**

5. bis 9. September 2019, PostCity Linz, <https://ars.electronica.art>

### **Musiktheater**

Neue Saison ab 6. September, [www.landestheater-linz.at](http://www.landestheater-linz.at)

- Sister Act, Musical, ab 6.9.
- Le Prophète, Oper, ab 22.9.
- Der Bettelstudent, Operette, ab 11.10.
- Le Sacre du Printemps, Ballett, ab 26.10.

### **Lentos Kunstmuseum**

„Wolfgang Gurlitt. Zauberprinz“, Eröffnung: 3. Oktober, [www.lentos.at](http://www.lentos.at)

### **Schlossmuseum Linz:**

„Warhol bis Rauschenberg. Amerikanische Kunst aus der Albertina“, Eröffnung: 18. November, [www.landesmuseum.at](http://www.landesmuseum.at)

## FOTODOWNLOAD

Druckfähige Bilder zur vorliegenden Medieninformation  
(Abdruck honorarfrei gegen Urhebernennung – siehe Filename)

[https://www.dropbox.com/sh/0y03xqbw93nd1xx/AABjLI4X\\_7l\\_jTR0vVVi5\\_Ta?dl=0](https://www.dropbox.com/sh/0y03xqbw93nd1xx/AABjLI4X_7l_jTR0vVVi5_Ta?dl=0)

## KONTAKT & RÜCKFRAGEHINWEIS

### **Tourismusverband Linz c/o die jungs kommunikation**

+43 699 10088057 | +43 664 5308665

[office@diejungs.at](mailto:office@diejungs.at) | <http://diejungs.at>

[www.linztourismus.at](http://www.linztourismus.at) | [www.facebook.com/visitlinz](https://www.facebook.com/visitlinz) | <https://twitter.com/visitlinz> |

[instagram.com/visitlinz](https://www.instagram.com/visitlinz)